

Atribuídos os Prémios GAZETA 2023 – 39ª edição

O Júri dos Prémios Gazeta 2023, os mais prestigiados do Jornalismo português, iniciativa promovida pelo Clube de Jornalistas com o apoio da Câmara Municipal de Lisboa, deliberou sobre a atribuição do Gazeta de Mérito, de um Gazeta Especial, a título excepcional, e dos galardões das diversas categorias, na sequência da apreciação de um conjunto de trabalhos concorrentes de grande qualidade.

Gazeta de Mérito – Maria Antónia Palla. Nascida em 1933, licenciou-se em Ciências Histórico-Filosóficas, mas optou pelo Jornalismo. Iniciou a carreira no *Diário Popular*, em 1968, e trabalhou n’*O Século Ilustrado*, onde chegou a chefe de redação, *Vida Mundial*, Anop, *A Capital* e RTP, tendo sido ainda cronista do *Diário de Notícias*. A reportagem da sua autoria “Aborto não é crime”, emitida pela televisão pública em 1976 – alvo de um processo judicial em que acabaria absolvida – constitui a génese da campanha pela despenalização. Primeira mulher vice-presidente do Sindicato dos Jornalistas, em 1979, e presidente da Caixa de Previdência dos Jornalistas, tem obra publicada e recebeu vários prémios. Em 2004, foi distinguida com o grau de comendadora da Ordem da Liberdade.

Gazeta Especial – Mário Dujisin. Cidadão chileno, faleceu em julho passado em Portugal, onde estava há anos radicado, aos 79 anos. Assessor de imprensa de Salvador Allende, coube-lhe transmitir a última mensagem do presidente antes da morte, a 11 de setembro de 1973, durante o golpe de Estado de Augusto Pinochet. Como jornalista, particularmente ativo na cobertura da Revolução de Abril, foi correspondente da agência Interpress e, mais tarde, da ANSA. Fundou a Associação da Imprensa Estrangeira em Portugal, para cuja presidência foi então eleito. O Prémio Gazeta Especial, atribuído no ano do 50.º aniversário do 25 de Abril, representa também uma homenagem aos jornalistas estrangeiros que então exerceram a sua atividade em Portugal.

Gazeta de Televisão – Miriam Alves (SIC), galardoada graças à reportagem “Vírus que tratam”, sobre o recurso a predadores naturais das bactérias, terapia que está a ser recuperada, para tratar infeções que os antibióticos não conseguem debelar, emitida na SIC, SIC Notícias e SIC Online em 27 de abril de 2023. Diana Matias (produção editorial), Rui Berton (edição de imagem), Luís Bernardino e Bruno de Andrade (imagem) e Patrícia Reis (grafismo) integraram a equipa produtora do trabalho.

Gazeta de Imprensa – Marta Vidal (Expresso), pela reportagem “A liberdade, lá em cima: os pássaros de Gaza”, publicada no semanário em 30 de junho de 2023. O trabalho, realizado antes do ataque do Hamas, a 7 de outubro, adotou uma perspetiva original: acompanhar palestinianos que persistiam no esforço de proteger aves migratórias, apesar dos perigos associados às restrições impostas pelo bloqueio militar israelita. Os locais que visitou foram, entretanto, arrasados por bombardeamentos e alguns dos seus interlocutores mortos.

Gazeta de Rádio – Filipe Santa-Bárbara (TSF), por “Violeta”, história contada em sete episódios – o primeiro emitido em 14 de novembro de 2023 – de uma mulher transexual romena que procurou Portugal para fugir de uma situação de discriminação e violência, mas a quem o Estado falhou e que acabaria por morrer no anonimato. A aprofundada investigação incluiu o contacto com a família na Roménia, em busca dos fios que teceram parte do enredo. A sonoplasta Margarida Adão é autora da banda sonora.

Gazeta de Multimédia – Rui Pedro Antunes e João Porfírio (*Observador*), autores de “Wagner dentro da máquina de guerra de Putin” – o primeiro do texto; o segundo das fotografias e dos vídeos. O trabalho, divulgado em 30 de dezembro de 2023 e já convertido em livro, baseia-se em diversos depoimentos – de um antigo mercenário do grupo, de quem o combateu, de uma vítima, e, até, de uma enfermeira ucraniana que cuidou dos seus membros. Miguel Feraso Cabral assumiu o web design e Teresa Abecasis a edição multimédia.

Gazeta Revelação – Inês Loureiro Pinto (RTP) – Jornalista freelance, assinou “Natureza vs. luxo imobiliário”, reportagem emitida na RTP2 em 6 de maio de 2023, no magazine sobre ambiente “Biosfera”. Trata-se de uma abordagem diversificada do impacto da ocupação imobiliária e turística sobre os recursos e valores naturais da Costa Azul, entre Melides e a península de Tróia. Da equipa, fizeram parte Vítor Martinho (imagem), Rute Marinho (locação), Eduardo Domingues (edição), Sofia Miranda e Sara Gonçalves (grafismo).

O Júri decidiu não atribuir nesta edição o Prémio Gazeta de Fotografia.

Gazeta de Imprensa Regional – A Voz de Trás-os-Montes. O galardão, atribuído pela Direção do Clube de Jornalistas, distingue o semanário fundado em 1947, com sede em Vila Real, que realiza a cobertura noticiosa de toda a região. É distribuído em papel e usufrui de presença online, através de um site e de redes sociais.

Nos 50 anos do 25 de Abril, o jornalista Joaquim Furtado integrou pela primeira vez o Júri dos Prémios Gazeta.

Nesta 39ª edição o júri teve a seguinte composição: Eugénio Alves (Clube de Jornalistas), que presidiu, Cesário Borga (CJ), Dina Soares (jornalista), Eva Henningsen (Associação da Imprensa Estrangeira em Portugal), Fernanda Bizarro (jornalista), Fernando Cascais (professor universitário aposentado), Joaquim Furtado (jornalista), Jorge Leitão Ramos (crítico de cinema e televisão), José Rebelo (professor emérito do ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa) e Paulo Martins (jornalista e professor universitário).